

Rapports financiers trimestriels

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAÏ 21

30 juin 2026

COMPTE RENDU

Trimestre clos le 30 juin 2026

Les états financiers trimestriels non audités du Musée canadien de l'immigration du Quai 21 (le « Musée ») doivent être lus dans le contexte du rapport de gestion et des états financiers annuels audités du 31 mars 2026.

APERÇU

Au cours du premier trimestre de l'exercice 2026-2027, le Musée a dépassé ses objectifs de fréquentation, grâce à la forte affluence touristique enregistrée en Nouvelle-Écosse. En plus des visites sur place, le Musée a su rejoindre la population canadienne partout au pays de diverses façons :

- *à la table : le goût de l'immigration*, la plus récente exposition itinérante élaborée par le Musée, a été présentée pour la première fois en avril 2026 au Joseph Brant Museum à Burlington, en Ontario. L'exposition explore les liens entre l'alimentation et l'immigration au Canada à travers les expériences universelles que sont la consommation, la préparation et le partage de nourriture.
- La *tente Refuge Canada* (une version plus petite de l'exposition *Refuge Canada*, avec deux formats qui circulent simultanément) s'est arrêtée à Dieppe (Nouveau-Brunswick), à Peterborough (Ontario), et à Whitehorse (Yukon).
- L'exposition itinérante *Une histoire révélée : L'esclavage des Noirs au Canada*, créée avec la conservatrice invitée Afua Cooper, Ph.D., et en partenariat avec le Black Cultural Centre for Nova Scotia, a été présentée à Kingston, en Ontario.
- La programmation numérique a permis d'étendre encore davantage cette portée. Les balados du Musée *Countless Journeys* (en anglais) et *D'innombrables voyages* (en français) ont amorcé leur septième saison en mai 2026 et cumulaient plus de 22 000 téléchargements à la fin de juin.
- Le Musée a organisé douze visites guidées virtuelles auxquelles ont participé près de 400 élèves.
- Le 8 mai 2026, le Musée a organisé à Toronto sa série de conférences intitulée *Dîner avec un Canadien fascinant*, mettant en vedette Mirko Bibic, chef de la direction de Bell Canada. Ces séries constituent les principales activités de collecte de fonds du Musée.

Les travaux relatifs au prochain plan stratégique quinquennal du Musée ont débuté. Sous la direction de la chef de la direction par intérim, Michele McKenzie, le personnel et le conseil d'administration du Musée ont également poursuivi leur exercice portant sur les initiatives clés, qui comprend notamment un examen de la gouvernance et des politiques.

En mai 2026, le Musée a reçu les résultats d'une évaluation du bien-être au travail réalisée par un expert externe, conformément à la recommandation formulée dans le rapport d'enquête du Commissaire à l'intégrité de la fonction publique daté de décembre 2025. En cohésion avec la stratégie, le plan d'action des ressources humaines sera mis-à-jour.

RÉSULTATS FINANCIERS

Exploitation

Les résultats d'exploitation du trimestre clos le 30 juin 2026 ont dégagé une perte nette d'exploitation de 130 000 \$ par rapport à une perte nette de 115 000 \$ pour le trimestre clos le 30 juin 2025. Lorsque combiné à l'actif net non affecté de 10 175 000 \$ du 31 mars 2026, il en ressort un actif net non affecté de 10 045 000 \$ au 30 juin 2026.

Pour le trimestre clos le 30 juin 2026, les produits autogénérés ont augmenté de 40 000 \$, passant de 884 000 \$ en 2025 à 924 000 \$ en 2026. Les produits autogénérés englobent les produits d'exploitation, les dons et les intérêts et produits divers. L'augmentation des produits autogénérés est principalement due à la hausse des dons en raison du calendrier de réception de dons importants et à la hausse des ventes de billets et de la boutique due à l'augmentation du nombre de visiteurs, contrebalancé par la baisse des produits de location de salles.

Les placements du fonds de dotation ont dégagé un bénéfice net de 75 000 \$, qui est inclus dans l'état des résultats du trimestre clos le 30 juin 2026, contre un bénéfice net de 53 000 \$ en 2025. Les gains et pertes non réalisés sur les placements ne sont pas comptabilisés en résultat, mais plutôt comme gains et pertes de réévaluation cumulés dans l'état de la situation financière. Une augmentation nette de 789 000 \$ des gains de réévaluation cumulés a été comptabilisée pour la période, ce qui s'est traduit par une performance globale positive de 864 000 \$ des placements du fonds de dotation pour le trimestre clos le 30 juin 2026.

Les charges du trimestre clos le 30 juin 2026 ont diminué de 245 000 \$, pour passer de 3 573 000 \$ en 2025 à 3 328 000 \$ en 2026. Cette baisse est principalement attribuable à la diminution des dépenses liées aux expositions et programmation, de l'amortissement, des frais de déplacements et d'accueil, des frais liés au personnel, ainsi que des charges de marketing, promotion et reconnaissance, contrebalancée par une hausse des services professionnels et du loyer et frais connexes. Le premier trimestre de l'exercice 2025-2026 comprenait les coûts de développement de l'exposition temporaire et itinérante *à la table : le goût de l'immigration*. Les dépenses de marketing ont augmenté avec l'ouverture, en mai 2025, de la plus récente exposition temporaire du Musée, intitulée *à la table : le goût de l'immigration*. La période d'amortissement de certaines immobilisations a pris fin en mars 2026. Les frais liés au personnel ont diminué en raison de la baisse des coûts liés au perfectionnement professionnel. Les services professionnels ont augmenté en raison de la planification stratégique émergente. Les augmentations contractuelles de loyer ont lieu tous les cinq ans avec la plus récente commençant en septembre 2025.

Situation financière

Au 30 juin 2026, le total de l'actif s'élevait à 28 293 000 \$ en comparaison de 28 376 000 \$ au 31 mars 2026. La diminution de 83 000 \$ découle notamment de la diminution de la trésorerie suite au résultat net négatif pour la période et la diminution nette des immobilisations principalement attribuable à l'amortissement net des acquisitions, contrebalancée par la hausse de la trésorerie et des placements du fonds de dotation due à la performance globale positive.

RISQUES D'ENTREPRISE

La direction n'a pas recensé de nouveaux risques d'entreprise par rapport à ceux décrits dans le rapport de gestion annuel de 2025-2026.

La chef de la direction par intérim,



Michele McKenzie

Le chef de la direction financière par intérim



Chad Hutchinson-Brooks CPA, MBA

États financiers non audités

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

30 juin 2026

DÉCLARATION DE LA RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION PAR LES CADRES SUPÉRIEURS

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Directive du Conseil du Trésor du Canada sur les normes comptable : GC 5200 Rapports financiers trimestriels des sociétés d'État, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non audités donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes considérées dans les états financiers trimestriels.

Les présents états financiers trimestriels n'ont pas été audités ou examinés par un auditeur externe.

La chef de la direction par intérim,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Michele McKenzie'.

Michele McKenzie

Le chef de la direction financière par intérim

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Chad Hutchinson-Brooks'.

Chad Hutchinson-Brooks CPA, MBA

Halifax, Canada
Le 20 août 2026

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

État de la situation financière (non audité)

	30 juin 2026	31 mars 2026
<i>(en milliers de dollars)</i>		
Actif		
Actif à court terme		
Trésorerie	10 433	11 215
Créances	198	284
Stocks	152	121
Charges payées d'avance	454	399
Total de l'actif à court terme	11 237	12 019
Trésorerie et placements du fonds de dotation (note 5)	13 751	12 873
Immobilisations	3 304	3 483
Collections	1	1
Total de l'actif	28 293	28 376
Passif et actif net		
Passif à court terme		
Créditeurs et charges à payer	759	1 254
Produits reportés	354	435
Apports reportés afférents aux immobilisations (note 7)	3 734	3 913
Actif net		
Non affecté	10 045	10 175
Grevé d'une affectation interne	352	352
Gains (pertes) de réévaluation cumulés	3 016	2 227
Fonds de dotation	10 033	10 020
Total de l'actif net	23 446	22 774
Total du passif et actif net	28 293	28 376

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers non audités.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

État des résultats (non audité)

Trimestre clos le 30 juin 2026

<i>(en milliers de dollars)</i>	30 juin 2026	30 juin 2025
Produits		
Exploitation (tableau 1)	765	740
Amortissement des apports reportés afférents aux immobilisations reçus d'un apparenté	17	17
Dons	93	72
Intérêts et produits divers	66	72
Total des produits	941	901
Charges (tableau 2)		
Expérience du visiteurs et création de liens	1 165	1 360
Installations	924	1 033
Activités commerciales et de collecte de fonds	450	427
Services internes	789	753
Total des charges	3 328	3 573
Résultat net d'exploitation avant les crédits parlementaires et les produits financiers nets sur les placements du fonds de dotation	(2 387)	(2 672)
Crédits (note 6)	2 182	2 504
Produits financiers nets (perte nette) sur les placements du fonds de dotation	75	53
Résultat net d'exploitation	(130)	(115)

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers non audités.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

État des gains et pertes de réévaluation (non audité)

Trimestre clos le 30 juin 2026

	30 juin 2026	30 juin 2025
<i>(en milliers de dollars)</i>		
Gains (pertes) de réévaluation cumulés à l'ouverture de la période	2 227	1 854
(Gains) pertes réalisés sur les placements du fonds de dotation reclassés en résultat	–	16
Gains (pertes) non réalisés sur les placements du fonds de dotation	789	273
Gains (pertes) de réévaluation cumulés à la clôture de la période	3 016	2 143

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers non audités.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

État de l'évolution de l'actif net (non audité)

Trimestre clos le 30 juin 2026

<i>(en milliers de dollars)</i>	Non affecté	Grevé d'une affectation interne	Gains (pertes) de réévaluation cumulés	Fonds de dotation	30 juin 2026	30 juin 2025
Actif net à l'ouverture de la période	10 175	352	2 227	10 020	22 774	21 295
Résultat net d'exploitation	(130)	–	–	–	(130)	(115)
Gains (pertes) de réévaluation	–	–	789	–	789	289
Dotations reçues	–	–	–	13	13	–
Actif net à la clôture de la période	10 045	352	3 016	10 033	23 446	21 469

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers non audités.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

État des flux de trésorerie (non audité)

Trimestre clos le 30 juin 2026

<i>(en milliers de dollars)</i>	30 juin 2026	30 juin 2025
Trésorerie à l'ouverture de la période	11 215	9 846
Activités de fonctionnement		
Crédits parlementaires reçus	2 002	2 200
Rentrées de fonds – clients et donateurs	903	844
Sorties de fonds – fournisseurs	(1 833)	(1 519)
Paiements liés aux salaires et avantages	(1 733)	(1 600)
Intérêts reçus	65	72
Total des activités de fonctionnement	(596)	(3)
Activités d'investissement en immobilisations		
Acquisition d'immobilisations	(164)	(161)
Total des activités d'investissement en immobilisations	(164)	(161)
Activités d'investissement		
Acquisition de placements du fonds de dotation	(16)	(276)
Cession de placements du fonds de dotation	16	277
Autres transactions du fonds de dotation	(53)	(48)
Total des activités d'investissement	(53)	(47)
Trésorerie nette provenant des (affectés aux) activités de fonctionnement, d'investissement en immobilisations et d'investissement	(813)	(211)
Trésorerie avant les activités de financement	10 402	9,635
Activités de financement		
Crédits parlementaires reçus pour l'acquisition d'immobilisations	18	–
Dotations reçues	13	–
Total des activités de financement	31	–
Trésorerie à la clôture de la période	10 433	9 635

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers non audités.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

Notes complémentaires aux états financiers (non auditées)

Trimestre clos le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

1. Pouvoir et objectifs

Le Musée canadien de l'immigration du Quai 21 (le « Musée ») a été constitué le 25 novembre 2010 en vertu de la *Loi sur les musées*. Le transfert et la cession des actifs, des ententes et des documents de la Société du Quai 21 et de la Fondation du Quai 21 ont été effectués le 3 février 2011. Le Musée est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti aux dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*.

Le mandat du Musée est d'explorer le thème de l'immigration au Canada en vue d'accroître la compréhension du public à l'égard des expériences vécues par les immigrants au moment de leur arrivée au Canada, du rôle essentiel que l'immigration a joué dans le développement du Canada et de la contribution des immigrants à la culture, à l'économie et au mode de vie canadiens.

Les activités du Musée sont divisées en trois responsabilités essentielles, ainsi que les services internes, pour soutenir le résultat stratégique global découlant de son mandat. Voici ces responsabilités :

- a) Expérience du visiteur et création de liens : Les Canadiens et Canadiennes ont accès et sont mobilisés afin de bâtir du contenu et des programmes muséaux qui reflètent la diversité des expériences et des contributions des immigrants tout au long de l'histoire canadienne.
- b) Installations : Les installations du Musée contribuent à une expérience du visiteur enrichissante chaleureuse et engageante. Sécuritaires et accessibles aux visiteurs, au personnel et aux bénévoles, elles sont entretenues de façon rentable.
- c) Activités commerciales et de collecte de fonds : Les activités commerciales et de collecte de fonds du Musée assurent un soutien financier essentiel.
- d) Services internes : Des pratiques de gouvernance saines sont en place et les ressources sont gérées efficacement de façon à appuyer la réalisation du mandat du Musée.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

Notes complémentaires aux états financiers (non audités)

Trimestre clos le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

2. Méthodes comptables

Les présents états financiers non audités suivent les mêmes méthodes comptables et modalités de calcul que celles utilisées dans les états financiers annuels audités du Musée au 31 mars 2026 et pour l'exercice clos à cette date.

3. Mode de présentation

Les informations fournies par voie de notes dans les présents états financiers non audités sont présentées conformément à la Directive du Conseil du Trésor du Canada sur les normes comptables : GC 5200 Rapports financiers trimestriels des sociétés d'État et ne sont pas conformes à tous les égards aux dispositions des normes comptables canadiennes pour le secteur public pour les organismes sans but lucratif du secteur public en matière d'états financiers annuels audités.

Les présents états financiers non audités doivent être lus dans le contexte du compte rendu pour le trimestre clos le 30 juin 2026 et des états financiers annuels audités du Musée au 31 mars 2026 et pour l'exercice clos à cette date.

4. Chiffres correspondants

Certains chiffres correspondants ont été reclassés pour se conformer à la présentation adoptée dans l'exercice considéré.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

Notes complémentaires aux états financiers (non audités)

Trimestre clos le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

5. Fonds de dotation

La trésorerie et les placements du fonds de dotation sont constitués des éléments suivants :

	30 juin 2026		31 mars 2026	
	Coût	Juste valeur	Coût	Juste valeur
Trésorerie et placements à court terme	274	274	222	222
Placements				
Instruments à taux fixe	3 504	3 422	3 503	3 413
Capitaux propres internationaux	5 244	7 602	5 244	7 033
Actifs de substitution	1 713	2 453	1 677	2 205
Placements totaux	10 461	13 477	10 424	12 651
Total de la trésorerie et placements du fonds de dotation	10 735	13 751	10 646	12 873

Pour le trimestre clos le 30 juin 2026, les produits financiers nets sur les placements du fonds de dotation comprennent 36 \$ (2025 – 7 \$) de revenus provenant des régimes de réinvestissement des distributions (RRD), qui sont considérés comme des opérations d'investissement sans mouvement de trésorerie et qui par conséquent, ne sont pas reflétés dans l'état des flux de trésorerie.

6. Crédits

Pour réaliser son mandat, le Musée dépend du financement public qui comprend:

	30 juin 2026	30 juin 2025
Crédits parlementaires accordés		
Budget principal des dépenses	8 081	8 799
Partie des crédits pour des projets d'immobilisations	(18)	–
Partie des crédits pour des charges futures	(6 061)	(6 599)
Crédits reçus pour le fonctionnement de la période considérée	2 002	2 200
Amortissement des apports reportés afférents aux immobilisations	180	304
Crédits comptabilisés en résultat	2 182	2 504

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

Notes complémentaires aux états financiers (non audités)

Trimestre clos le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

7. Apports reportés afférents aux immobilisations

Les apports reportés afférents aux immobilisations représentent des apports d'immobilisations et des apports affectés à l'acquisition d'immobilisations. Les apports reportés sont amortis et passés en résultat selon la même méthode que les immobilisations connexes. Les variations du solde des apports reportés au cours des périodes sont comme suit :

Trimestre clos le	Crédits	Autres apports	Apport d'un donateur	30 juin 2026
Solde à l'ouverture de la période	3 198	285	430	3 913
Ajouter : Crédits pour l'acquisition d'immobilisations	18	–	–	18
Déduire : Amortissement des apports reportés afférents aux immobilisations	(180)	(17)	–	(197)
Solde à la clôture de la période	3 036	268	430	3 734

Exercice clos le	Crédits	Autres apports	Apport d'un donateur	31 mars 2026
Solde à l'ouverture de l'exercice	3 825	354	–	4 179
Ajouter : Crédits pour l'acquisition d'immobilisations	593	–	–	593
Ajouter : Apport affecté reçu	–	–	430	430
Déduire : Amortissement des apports reportés afférents aux immobilisations	(1 220)	(69)	–	(1 289)
Solde à la clôture de l'exercice	3 198	285	430	3 913

La partie inutilisée des apports reportés afférents aux immobilisations était 430 \$ au 30 juin 2026 (430 \$ au 31 mars 2026). Les autres apports ont été reçus d'un apparenté, soit l'Administration portuaire d'Halifax, pour des améliorations locatives selon le contrat de location des installations au Quai 21. En 2025-2026, le Musée a reçu un apport affecté destinée à couvrir des charges qui, de par leur nature, sont classées comme des immobilisations conformément aux normes comptables canadiennes du secteur public s'appliquant aux organismes sans but lucratif du secteur public.

MUSÉE CANADIEN DE L'IMMIGRATION DU QUAI 21

Trimestre clos le 30 juin 2026

Tableau 1 – Produits d'exploitation (non audité)

<i>(en milliers de dollars)</i>	30 juin 2026	30 juin 2025
Location de salles	219	246
Vente de billets pour les expositions	219	205
Événements spéciaux	150	160
Boutique	97	74
Programmation	51	34
Centre d'histoires de famille	29	21
Produits d'exploitation totaux	765	740

Tableau 2 – Charges (non audité)

<i>(en milliers de dollars)</i>	30 juin 2026	30 juin 2025
Frais liés au personnel	1 813	1 837
Loyer et frais connexes	447	426
Amortissement des immobilisations	197	321
Services professionnels et spéciaux	160	65
Fournitures et services de fonctionnement	106	129
Coût des marchandises vendues	106	97
Réparation, entretien et exploitation de l'édifice	89	88
Fournitures de bureau et administration	87	80
Services publics	84	91
Marketing, promotion et reconnaissance	80	100
Paie en remplacement d'impôts	58	55
Frais de déplacement et d'accueil	53	89
Expositions et programmation	48	195
Charges totales	3 328	3 573